## GIMP 4. čas – OBRAĐENE NAREDBE I ALATKE

## TEKST KAO SELEKCIJA Pregled opcija i naredbi za rad sa tekstom kao selekcijom

Za razliku od Photoshop-a, naročito novijih verzija, GIMP ne nudi kao jednu od opcija alatke *Text* pravljenje selekcije u obliku iskucanog teksta i eventualno popunjavanje dobijene selekcije slikom. Međutim, taj se efekat može postići praćenjem jednostavnih koraka:

- 1. Iskucati željeni tekst i podesiti mu veličinu i položaj;
- 2. Na paleti Layers iz padajućeg menija odabrati opciju Text to Path, Slika 1.
- 3. Dok je aktivan sloj sa tekstom odabrati opciju Select from Path;
- 4. Preći na sloj sa pozadinom kojom želite ispuniti tekst o iskopirati selekciju sa *Edit/Copy* ili *Ctrl+C;*
- 5. Prebaciti selekciju (putanju) na novi sloj preko *Edit/Paste as/New Layer*. Dobija se poseban sloj sa selekcijom u obliku teksta popunjenom pozadinskom slikom. Slika 2



Slika 1 Text to Path - opcija za pravljenje putanje u obliku iskucanog teksta



Slika 2 Sloj u obliku teksta popunjem pozadinskom slikom

Ekoliko u prethodno opisanoj proceduri izmijenimo posljednja dva koraka, može se dobiti sloj sa selekcijom u obliku teksta, koja je prazna i može se popunjavati po želji.

- 1. Iskucati željeni tekst i podesiti mu veličinu i položaj;
- 2. Na paleti Layers iz padajućeg menija odabrati opciju Text to Path, Slika 1.
- 3. Dok je aktivan sloj sa tekstom odabrati opciju Select from Path;
- 4. Kreirati novi prozirni sloj i dok je taj sloj aktivan iskopirati selekciju sa *Edit/Copy* ili *Ctrl+C;*
- 5. Prebaciti selekciju (putanju) na novi sloj preko *Edit/Paste as/New Layer*. Dobija se poseban sloj sa selekcijom u obliku teksta.

Sada se dobijena selekcija može po želji popunjavati prelivima, bojom, ubacivati slika u nju i raditi sa njom sve šta smo naučili da radimo sa selekcijama. Slika 4-

Koraci dva i tri u obije opisane procedure se mogu zamijeniti odabirom *Layer/Transparecy/Alpha to Selection* opcije iz menija *Layer*, dok je aktivan sloj sa tekstom.



Slika 3 Postavljanje selekcije u obliku teksta



Slika 4 Selekcija u obliku teksta popunjena gradijentom i okružena zelenom linijom (*Edit/Stoke selection*)